

【論考】

女子小中学生の文具とファッションの関係について ～雑誌『ニコ☆プチ』『nicola』の分析より～

奈良女子大学文学部

西 悠里

<目次>

- 1、はじめに
- 2、被服の社会・心理的機能
- 3、雑誌『ニコ☆プチ』『nicola』の文具
- 4、考察
- 5、おわりに

1、はじめに

近ごろはどここのショッピングモールに行っても必ず主に女子小学生・中学生向けのファンシーショップがあり、シンプルな柄や流行りのキャラクターまで様々なデザインの文房具が売られている。そのデザインの豊富さと系統の違いの多様性、そしてそれを選ぶ小学生たちはまるでたくさんの服屋を回って服を選ぶ大人のように見える。

本稿では女子小学生・中学生が自ら文房具を選び、持つこととファッションの関係について考察する。

2、被服の社会・心理的機能

被服の社会・心理的機能について、社会心理学者である神山(1998: 繊維製品消費科学)は下記のように説明している。

装う(よそおう)という行動には、装飾、整容、変身という3つの行動が含まれる。そしてこのいずれの行動についても、被服の3つの社会・心理的機能を観察することができる。すなわち、①「自己の確認・強化・変容」機能、②「情報伝達」機能、③「社会的相互作用の促進・抑制」機能、である。「自己の確認・強化・変容」機能とはなんだろうか。例えば、着用する制服から特定集団の一員である自分を確認したり、自尊感情を高めるためにおしゃれしたり、極端に女らしい(あるいは逆に、男らしい)服装によってイメージ・チェンジをはかるような場合である。また、変装や偽装をすることによって他者に特定のメッセージを

発進したり、服装を手がかりにして相手の人柄を推定するような場合には、「情報伝達」機能がいっそう顕著となる。そして、服装や装いに関して自分とよく似た人物と親交をもち、逆に服装や装いが自分とは異質な人物にはできるかぎり距離をおくような場合や被服が個人空間の大きさ(他者からの心理的侵入を防ごうとする空間の帯)や、人と人の間の近接度(間隔距離)に影響する場合などには、「社会的相互作用の促進、抑制」機能がいっそう顕著である。

これら3つの機能、すなわち<①「自己の確認・強化・変容」機能、②「情報伝達」機能、③「社会的相互作用の促進・抑制」機能>、は衣服で装うファッションの働きを想定して説明されているが、女子小学生・中学生にとっての文具にも同じ働きがあるといえるのではないだろうか。これらの点を、最新の小中学生雑誌を手がかりに検証していきたい。

3、雑誌『ニコ☆プチ』『nicola』の文具

以下では、女子小学生、中学生に人気のある文具がどういったものであるかを調べ、考察する。具体的には、新潮社の女子中学生向けファッション雑誌である『nicola』と、その姉妹誌で女子小学生向けファッション雑誌である『ニコ☆プチ』内で文具が取り上げられているページを探しだし、その整理と分析を行う。

・『ニコ☆プチ』6月号

コーナー名	世界イチカワイイ♡ ニコ☆プチスクールのステショができた♪(図1)
ページ数	2ページ
登場した文具	クリアファイル、したじき、方眼ノート、ペンケース、ミラー付き消しゴム、鉛筆、鉛筆風シャーペン、ケース、付きふせん、メモ (それぞれ4種ずつ)
内容	ニコ☆プチ×サンスター文具のコラボ商品。「カラクチガール」「オトナパステル」「ヒトメボレコスメ」「イマドキネオン」の4デザインで展開。各デザインに合わせたファッションのモデルが文具を持って写っている。どのモデルがどのデザインを推しているか分かるように紹介。

コーナー名	プチインフォ
ページ数	1ページ
登場した文具	シャーペン、ふせん、マスキングテープ、スティックのり
内容	夏発売の新商品紹介コーナー、文具だけでなく、お菓子、洋服、時計なども一緒に紹介。「おもちゃっぽカラーなシャーペン」「何を書くかはキミしだい」「いろんなものをキュートにアレンジ!!」「ポップなスティックのりに注目!!」と各商品に見出し付き。

・『nicola』5月号

コーナー名	ニコラコラボの大人っぽドクグリ発売!!(図2)
ページ数	4ページ
登場した文具	シャープペン(Dr.Grip)(8種)、ペンケース(6種)、消しゴム(6種)、シャープペン替芯(3種)
内容	nicola×パイロットのコラボ商品。ニコ☆プチ同様に Dr.Grip のデザインに合わせたファッションのモデルが Dr.Grip と一緒に写っている。モデルがデザインをプロデュースする様子の写真もあり。一部入っていることにシャープペン、ペンケース、消しゴム、替芯を同じデザインで統一でき、セット持ちの提案がされている。

コーナー名	中学生モのくじ引きスクババトル!!
ページ数	3ページ
登場した文具	ペンケース、ノート、マーカー、ルーズリーフ用ファイル、クリアファイル(合計28商品)
内容	中学生モデル10人がくじ引きで引いた「モノトーン」「パステル」「大人っぽ」「ストリート」などのテーマに合わせてスクールバッグの中身をコーディネートし、テーマに合ってる点+使ってみたい点の合計でランキング。同一商品の色、柄違いが多く登場。「スクバと中身のビジュアル管理できてる!？」と自分の好みに合わせて統一感のある物を持つことが紹介されている。

コーナー名	文房具もマイルドカラーな気分(図3)
ページ数	2ページ
登場した文具	カラーペン(7種)、シャープペン(2種)、ボールペン、したじき、ペンケース(2種)、はさみ(2種)、のり(2種)、ノート、消しゴム、ファイル(3種)
内容	様々なメーカーの文具をマイルドカラー縛りで紹介。題名下に「どんな色を使ったら理想の女の子に近づけるかな？」という文あり。「寒色パステルでまとめて清楚感演出」「元気なイエローと人気者パープルでイケ感」などのキャッチコピーと共に異なる雰囲気のある5人の女の子のイラストと、それに合わせたイメージカラーを3色ずつ紹介。登場するモデルたちの服もパステルカラー。

コーナー名	ニコモの「新学期までにコレ買った」私物
ページ数	2ページ
登場した文具	ノート、消しゴム、ペンケース、カラーペン、シャープペン、ボールペン、したじき、クリアファイル(合計 16 商品)
内容	中学生、高 1 モデル 14 人が新学期に向けて文具、ランチボックス、靴など新しく購入した物を紹介。文具に関しては消耗品が多い印象。「中 2 ○○は春シンプル新学期」「高 1○○はかわいいと実用性を両立新学期」とそれぞれテーマ付きで紹介。

・『nicola』6月号

コーナー名	男子モテ字と女子モテノート
ページ数	2ページ(二色刷りページ)
登場した文具	シャープペン、ボールペン、マーカー(合計 4 商品)
内容	女子にモテる整ったノートの書き方と、男子にモテるきれいな字を書くためのテクニックの紹介。お手本ノートの持ち主のモデルがおすすめのペンをコメント付きで挙げている。いずれもデザインより機能面重視の印象、どこでも入手できるポピュラーな商品。

コーナー名	ダイソー かわいいをアップデート！
ページ数	2ページ
登場した文具	ペンケース、シール、ミニレターセット、ふせん、カラーペン、消しゴム、ノート、マスキングテープ、単語帳(合計 12 商品)
内容	ダイソーの美容アイテム、文具、収納グッズなどを安くてかわいいをテーマに紹介。モデルの私物も紹介。文具はカラフルなデザインの物が多い印象。

コーナー名	Present Information
ページ数	1ページ
登場した文具	デコテープ、ふせん
内容	巻末のプレゼント、新商品紹介コーナー。ニコ☆プチ同様、各商品に見出し付き。文具ではないが、レーダーの消しゴムとコラボしたかかと消しゴム(大きなレーダー消しゴムのデザインのかかとの角質取り)あり。

(次ページ以降に表中の図 1～図 3 を示す)

(図1) 『ニコ☆プチ』6月号

コーナー名：世界イチカワイイ♡ ニコ☆プチスクールのステショができた♪

A. ダイカットクリアファイル ¥9495, B. したじき ¥275, C.B5方眼ノート ¥264, D.B5かき欄ノート ¥264, E. ペンケース ¥1948, F. ミニカラーボールペン ¥308, G.2B えんぴつ 白本セット ¥275, H. えんぴつとシャーペン ¥332, I. クリアペンケース ¥1628, J. ケースつき3B鉛筆 ¥600, K. xE2C ¥220, L. スクエアメモ ¥440 /すべてニコ☆プチスクールステショ(サンスター文具)

クリアペンケース
フラットな形でランドセルにも入れやすい☆ 流行のクリア素材で、ペンポもおしゃれにキメよう!

5ポケットクリアファイル
プリントの整理に大活躍の5ポケットのクリアファイル。ランドセルや机の中を片付けて、ステキ女子になる♡

スクエアメモ
中のメモの柄は4種類! ちょっとしたお手紙を渡す時、かわいいメモなら女子力をアピールできるかも♡

カラクチガール 推しプチモ

ルキ マアヤ ユナ ユヅキ レイウ アヤナ ココ ミウ レイロ アヤメ マイ コハナ おんにゃ

ルキ☆Tシャツ ¥2640 / ジディー ベレー帽 ¥429 / サンキュー マート原宿竹下口店 イヤリング ¥815 / クリアース原宿原宿店

ルキの推しポイント☆
チェリーを、強めのデザインに描きこんでいるのがおもしろい! 黒がベースなのも愛用者も多くていいな! ルキも注目してる。ピープス女子っぽい感じも好き♡

スバスターなステショでピープスデビューしてない?!

カラクチガール

ブロックチェックとネオンのチェリーが超カワイイと、プチモ人気はNo.1 ☆
ちょっと強めなカッコいい女子に おすすめだよ!

A. ダイカットクリアファイル ¥9495, B. したじき ¥275, C. ケースつき3B鉛筆 ¥600, D. B5方眼ノート ¥264, E. B5かき欄ノート ¥264, F. クリアペンケース ¥1628, G. ペンケース ¥1948, H. xE2C ¥220, I. スクエアメモ ¥440, J. B5 えんぴつ 白本セット ¥275, K. えんぴつとシャーペン ¥332, L. ミニカラーボールペン ¥308, M. ケースつきクリアファイル ¥9495 /すべてニコ☆プチスクールステショ(サンスター文具)

ケースつき3B鉛筆
ケースの中には色々なサイズの芯が入る! ケースがあるからカードするから、最後までキレイに使えるよ!

方眼ノート
キレイなノート作りにかかせない方眼ノートは、マス目がピンク色で超かわいい! 授業が楽しく進められそう?

えんぴつとシャーペン
えんぴつかと思いきや、なんとシャーペン! この遊び心がたまらない♡ 会話のきっかけにもなりそうだね?

アキの推しポイント☆
ガーリーなパステルカラーがとにかくツボ! オトナかわいいを目指すアキは、ステショを統一させておしゃれに持ちたいな!

近藤 藍月(アキ)

オトナパステル

女子小学生に人気のパープル、ピンク、水色がベースのデザイン。アクセントの星が、おしゃれ度とかわいさをアップしてくれる♡

オトナパステル 推しプチモ

ミサキ えっちゃん アキ マリア

アキ☆Tシャツ ¥2640 / ジェンズカセット ¥18480 / メソピアノ ジュニア ヘアゴム ¥400 / コセット ¥1660, イヤリング ¥770 / ともにクリアース原宿原宿店

カラクチガール

カラクチガールにだけかわいさの、オトナなカラーにこだわりたい!

ールステショ ができる♪

たーっ! プチモも推しまくりにかわいいすぎるステショで、学校生活をもっと楽しくしちゃおう☆

Photo/Fujiwara Hironobu(cipany) (mobile), Masumoto Kohji(table), Saito/Yoshino Kinu(cAB), Hirai/Maki/Shibuya Shinji(c), アキト, Yamashita Mikai (ツツカ, アリス), Madoka/Kanda Aki, Sekiyama, Nakayama Ayaka(tyama), Hira, Chisaki/makana, Yacubovic (c),

店頭もニコ☆プチ っぽくてかわいい♡

QRコード

取扱店はココをチェック☆

お問い合わせ
サンスター文具
03-5835-0094

(図1 [つづき])

**アヤカの
推しポイント!**

コスメはやっぱ女の子のこって感じでヒトメボレしちゃった! ピンクの色彩も画面にかみしいし、最近カラーが気になるアヤカの顔にぴったり!

アヤカ ジュース ¥3190、ジュニアクラブヘアクリップ ¥330、ハリスキッズ 別注本誌

アヤカ のコスメを楽しむなら、ステショも思いっきりカラーード!

ヒトメボレコスメ

手書き風のコスメがかわいすぎる♡
コスメを使うみたいにステショもかわいく使いたい、
そんなおしゃれラバーさんはコレで決まり☆

中山あやか

ミツキ **アヤカ** **もんちゃん** **ナオ**

A ダイカットクリアファイルSP ¥485、
B したじき ¥275、**C** B5方眼 ノート ¥264、
D B5けい線 ノート ¥264、**E** クリアケース ¥1623、**F** ケースつきふせん ¥653、**G** ミラーケース ¥352、
H えんぴつシャープペン ¥352、**I** メモミニ ¥220、**J** スクエアメモ ¥440、**K** ペンケース ¥1848、
L B5 えんぴつ 3本セット ¥275、すべてニコ☆ブチスクールステショ (サンスター文具)

ペンケース K
たっぷり入るペンケースは、コスメポーチやケアポーチとしても使えそうなおしゃれさ! 高級感のある素材も。

メモミニ J
手のひらサイズで持ち運びにも便利なメモ帳は、常にペンケースの中に入れておきたい! 中の柄は2種類だよ☆

ミラーつき ケシゴム G
ケシゴムにミラーがつかました! いつでも身だしなみをチェックしたい、おしゃれさんのマストアイテム♡

ヒトメボレコスメ 推しプチモ

アリス **ジュリ** **メイ** **サナ**

アリス Tシャツ ¥3190、ジュニアクラブヘアクリップ ¥330、イマドキネオン ¥550、ともにクリアースタイルショップ

**アリスの
推しポイント!**

ステショには絶対ハッピー感が欲しいアリスは、このくらい派手なのがタイプ! 可愛いイマドキネオンのデザインもイケてると思う☆

イマドキネオン

パキッとした色彩が元気をくれる、ハビフルさがご自慢。
今っぽなスポティストが好きなコは、
コーデにもあうから要チェックです☆

伊山ありす(アリス)

アリス **ジュリ** **メイ** **サナ**

けい線ノート C
毎日使うノートは、おしゃれな方がいいに決まってる! 機能性以外に、交換ノートにしたがるのもいいかも☆

したじき E
プログラム加工でキーボードをさらさらと書けるよ! とおをふいで持てる。ステショに統一感が出ておしゃれになれちゃう☆

A ミラーとケシゴム ¥308、
B ダイカットクリアファイルSP ¥485、**C** B5けい線 ノート ¥264、
D B5方眼 ノート ¥264、
E したじき ¥275、
F ペンケース ¥1848、
G B5 えんぴつ 3本セット ¥275、
H えんぴつシャープペン ¥352、
I スクエアメモ ¥440、
J メモミニ ¥220、
K クリアペンケース ¥1623、
L ケースつきふせん ¥653、
すべてニコ☆ブチスクールステショ (サンスター文具)

2B えんぴつ G
うれしい3本セット、書きやすい2B えんぴつは、見たことがないくらいかわいいデザインを自慢しちゃおう♡

イマドキネオン 推しプチモ

アリス **ジュリ** **メイ** **サナ**

プチモも推してる! サンスター文具から

**世界イチ
かわいイ**

ニコ☆ブチ

ニコ☆ブチスクールのステショができました
デザインを全公開♡ 気分の上がるおしゃれ

(図2)・『nicola』5月号 コーナー名：ニコララボの大人っぽクグリ発売!!



(図3) 『nicola』5月号 コーナー名：理想の自分に近づきたい♪
 文房具もマイルドカラーな気分 [下図は本コーナー見開きの右ページ]

近づきたい♪

Photo/Fujii Daisuke Stylist/Ohashi Miki
 Hair&Make/Tsuzuki Hikari
 Models/Nozaki Nana, Fukao Amu, Miyamoto Wakana, Kimi, Kondo Yura
 Illustration/Itaba Moe Design/ACQUA

マイルドカラーな気分

理想の自分の色は?
オススメマイルドカラー

たまには気分をかえて文房具も理想のカラーを使ってみて♡

ニコキに聞いたイメージカラー。なりたいタイプのコに近い色を着せてみた。

大人クールは やつぱりブラックメインで

元気なイエローと 人気者パープルでイケ感

ブルーとグリーンとベージュで 親近感のある優等生に

寒色パステルでまとめて 清楚感演出

花のようなパステルピンクと はかないカラーで女子力高め

クールブルー、きれいグリーン、ブラック

春色イエロー、フレッシュパープル、暗れやかイエロー

やさしいベージュ、小めめグリーン、ブルー

スモークブルー、ほんやりブルー、やわらかグリーン

スノーホワイト、あわいパープル、ほかにげピンク

さわやかな清潔感があつたお洒落な着こなしを、ゆるやかに活用できるのが嬉しい。

中2・宮本和奏 (ワカナ)

女子力高しな「ママ」になれるような「お洒落」な着こなし。

中3・野崎奈葉 (ナナ)

もっとマイルドにそめたい♡
カラーペン

マイルドライナー 3本セットで5名
 一全25色。これだけあれば好きな色も理想の色もすぐに見つかるね。 各¥110/セブラ

限定
 2名
 フリクションライナー フォーグレナ
 ーソフトなカラーは乾きやすく、ペン先が滑らかなから線がキレイにひける。 各¥165/ペンてる

5名セットで1名
 マークス
 11まで25色。目がチカチカしないインクでノートもスッキリまとまる! 各¥165/コクヨ

3名セットで1名
 トリプラス ハイライターペン
 1本売りがやわらかいから、筆圧によって太さ自在に線を引きこなせる! 各¥143/ステッドラー-日本

3名セットで1名
 PASTA
 1名めらが伝わる心地で、素材としてもライナーマーカーとしても使えるよ! 各¥275/コクヨ

4名セットで1名
 スタビロ ボス オリジナル パステル
 ーあわい色でもあざやかな発色。インクも大容量だからコストもよい! 各¥220/エランジェ ディ コスタリカ

3名セットで1名
 フリクションライト 6色セットで ナチュラルカラー
 1ふんわり色でキレイが作れる! もちろん消すこともできるよ! 各¥110/パイロット

ワカナ☆開ききTシャツ¥1650 / ライトキッシュ スラックス(パンツ) ¥3298 / スピンス ヘアピン¥429 / サンキューマート バッグ ¥3520 / ピンク ラチ スポサン ¥5390 / スオーヴォ

ナナ☆レストックス¥1499 / グレイル タイトスカート¥6490 / NI CORON 両合109番 カチューシャ (2本セット) ¥429 / サンキューマート バッグ¥3298 / キヤレックス 渋谷109店 ソックス (3足で) ¥1100 / チュチュアンナ レースアップシューズ ¥3740 / T&P渋谷109店

84

4、考察

ファッション雑誌に掲載された文具から、下記のとおり被服の3つの社会・心理的機能と同じ働きを見出すことができる。

①「自己の確認・強化・変容」機能は『ニコ☆プチ』×サンスター文具、『nicola』×パイロットのコラボ文具から見るができる。この機能の具体例としておしゃれ、イメージチェンジが挙げられるが、コラボ文具のどこにおしゃれ、イメージチェンジの要素があるのだろうか。『ニコ☆プチ』の記事には「スパイシーなステショでピープスデビューしてみない?」、『nicola』には「ピープス女子なデザイン」という文があり、どちらもピープスというキーワードが登場している。ピープスとは令和生まれの辛口で個性的なストリートファッションで、ピープスらしさを演出するキーカラーは黒、紫、ネオンカラー、そして白黒の市松模様のようなチェック柄やゼブラ柄、バタフライがよく用いられるモチーフである(図4 [次頁参照])。ピープスは今回調べた三冊全てに複数回登場しており、女子小中学生の間で流行中であることは間違いないだろう。ピープスらしいデザインとして紹介された文具はいずれも地が黒か紫で、白黒のチェックやバタフライがあしらわれており、ピープスの特徴がそのまま取り入れていることが分かる。また、その他のデザインにもネオンカラー、タピオカ、ブラウン、韓国風など様々なトレンドが文具に取り入れられている。学校という服装に制限の多い空間でファッショントレンドを取り入れた文具を持つことによって、できる限り自分のスタイルを表現して自尊感情を高めて楽しく過ごすことはまさに「自己の確認・強化・変容」機能の表れであるといえる。

②「情報伝達」機能は服装を手がかりに人柄を推定する働きであったが、この働きはスクババトルとマイルドカラーの記事に見ることができる。スクババトルでモデルたちが引いたくじは「モノトーン」「パステル」など色合いを指定するものだけでなく、「海外ガール」「ガリー」「清楚」「大人っぽ」など人のキャラクターを指定するものもあり、「大人っぽ」の文具はいずれも柄やキャラクターのイラストのないシンプルなデザインで、「ガリー」の文具はライトピンクで統一されていた。この記事では文具が持ち主のキャラクターを表現しているのである。マイルドカラーの記事では理想のキャラクターの女の子のイメージカラーに合わせた色の文具を使うことが紹介されている。「どんな色を使ってたら理想の女の子に近づけるかな?」という文からも分かるように、こちらは先ほどのスクババトルとは反対に、文具が持ち主を理想のキャラクターに近づけている。

③「社会的相互作用の促進、抑制」機能の例として人と人の間の近接度(間隔距離)に影響する場合が挙げられたが、これは「男子モテ字と女子モテノート」のノートに見ることができる。「私も(ノートを)借りられる系女子になりた〜い」と書かれているように、ここではみんなからノートを借してほしいと頼まれることが女子からの信頼(女子モテ)の基準になっており、整ったノートが対人関係を促進しているといえる。

これらはそれぞれの機能が独立して働くこともあれば、例えば自分の私服のファッションスタイルに合わせて同じようなデザインの文具を持った時ならおしゃれな文具を持ち自分の気分を高める「自己の確認・強化・変容」機能と、それを見た人があの人は私服だけでなく文具まで統一しているなんておしゃれできちんとした人なのだなと感じる「情報伝達」機能が働くというように、いくつかの機能が同時に働くこともあるだろう。

(図4) 「nicola」6月号 「ピープス女子」が登場する事例

What's ピープス女子?

- W人ウケより自分ウケが命!
- W個人的に自立したい☆
- Wおしゃれを自由に楽しみたい!

ピープスとは真実のスラングで仲間を表す言葉。自分仲間のつながりを等号でモットーにした令和生まれのストリートファッション☆

2020年、2大注目

いままの女の子のおしゃれの直感をピッと刺激する2大テストと言えば、ピープス&星座

シルバーアクセは
ジャラジャラ重なる
のが当たり前

ムラサキ、黒……ときたらお次はシルバー
シルバーアクセはたくさんつければつけるほどムネキ

だぼつと
ポーズライク
は仲間の証

指も首もシヤパンチャライで
ピープス感がアツクアツク

シャツもサロヘもタボ
タボ。ちょっとコサ
イファンキが逆に今っ
ぽくて、ピープス向き。

ココロシャツ ¥4290
ハイクラウド ロゼ ¥
3289 カンゴール(ライ
トオン) サロペットパン
ツ ¥5390 ジェニイラ
フ ハルト ¥3180 コ
ンパス めかね ¥429
サンキューマート 原宿竹
下店 スニーカー ¥10
450 ファイ

バックにもシルバーがキラ
キラ。全部シルバーで統一して
るからうるさくならないyo!

ココロシャツとタクトラップセ
ット ¥4290 ハイクラウド
イヤホン ¥4290 シンクレス
¥429 ともにサンキニョ
マート 原宿竹下店店、イヤリング
330、リング(8個セット) ¥5
80 ともにバリスキッズ原宿本
店 プレス ¥1430 ルココネ

指も首もシヤパンチャライで
ピープス感がアツクアツク

背が盛れて、おしゃれで
これ以上ないくらい最高

足もとを歩きやすく盛れる厚底が、ベスト中のベスト
さらに、色も白でハズすのがおまけ♡

レイヤードスタイルでトヤツ☆

可愛らしいニットを投入した

中山あやか(アヤカ)
井口虹姫(ニギ)

ムラサキを土役にむかえて
どこまでもカッコよくキメ

ムラサキと黒にグリーンとオレンジ
を安全カラー。スリ感のある
アイテムが、イマドキ!

アヤカ: フルソ ¥7139、チェ
ンピオン(ライトオン) 中に
あった ¥4389、フィラ(ライ
トオン) 肩パッド入り ¥4290
4290、ブルジョア(ライト
オン) ¥890、ルココネ
イヤリング ¥330。(バリス
キッズ 原宿本店)

いさぎよくあみタイツやオ
ブジーを履いて、アツク
アツクを最大限に楽しむの
がピープス女子たるもの!

アヤカ: ウェブ ¥539
0、ハグ ¥3520、スニ
カー ¥5600、すべてサンキ
ニョマート ¥4290、ハ
ス ¥4290 ともにサンキ
ニョマート 原宿竹下店 ぬ
みタイツ(3足 ¥) ¥1100
チュウブアツク

セプラ柄がいい感じに自立
しているうちに、タクトラップの
イヤホンがおしゃれスキ!

ココロシャツ(チャーカー付) ¥
2790 シスタージェニー 中
に刺したメッシュ ¥4290、サ
ンキューマート 原宿竹下店
スカート ¥4290、ハグ ¥
3190 ともにシヤパン
ツ ¥3289 チャンピオン(ライ
トオン) ネット ¥330、リ
スエズ原宿本 ¥210(3
足) ¥1100、チヨチヨア
シューズ ¥5390、ヌオー

ピープス女子のキーカラーはムラサキと黒。
そして柄は、セプラ! すべてが辛口なのが共通事項!

ムラサキと黒の組み合わせがあれば優勝

5、おわりに

はじめの計画では自分が立てた仮説をもとに実際に現役の女子小学生・中学生にアンケートや取材を行い、本当に三つの機能が学校生活の中で働いているのか、私服の好みと文具のデザインの好みは関係があるのかなどを確かめてこの文章を締めくくるつもりであった。しかし現在の状況では調査を実施することが難しく、仮説のままになってしまったことが非常に残念ではあるが、今後機会があればさらに考察を深めたいと考えている。

【参考文献・資料】

神山進(1998)「被服の社会・心理的機能」『繊維製品消費科学』39巻11号 p.678 - 682

下記よりダウンロード可

https://www.jstage.jst.go.jp/article/senshoshi1960/39/11/39_11_678/_pdf/-char/ja

「世界イチカワイイ♡ ニコ☆プチスクールのステショができた♪」、『ニコ☆プチ』

2020年6月号、p.58、新潮社

「プチインフォ」『ニコ☆プチ』2020年6月号、p.119、新潮社

「#ピープス女子&#量産型女子」『ニコ☆プチ』2020年6月号、p.60、新潮社

「ニコラコラボの大人っぽドクグリ発売!!」、『nicola』2020年5月号、p.8、新潮社

「中学生モノのくじ引きスクババトル!!」、『nicola』2020年5月号、p.81、新潮社

「文房具もマイルドカラーな気分」、『nicola』2020年5月号、p.84、新潮社

「ニコモの「新学期までにコレ買った」私物」、『nicola』2020年5月号、p.94、新潮社

「男子モテ字と女子モテノート」、『nicola』2020年6月号、p.60、新潮社

「ダイソーでかわいいをアップデート!」、『nicola』2020年6月号、p.96、新潮社

「nicola 愛読者プレゼント&インフォメーション」、『nicola』2020年6月号、p.111、新潮社

『文具に関する論考と企画：奈良女子大学文具ゼミ 2020』

〔2020年度「文化社会学演習」WEB版報告書〕 <https://bungu-narajo.org/>

2020年8月1日

編集・発行 国立大学法人奈良女子大学文学部

人文社会学科文化メディア学コース 小川伸彦研究室編

〒630-8506 奈良市北魚屋西町 E-mail ogawanobuhiko@cc.nara-wu.ac.jp
