

■ 其の 1 ■

■ 其の 2 ■

■ 其の 3 ■

■ 其の 4 ■

■ 其の 5 ■

■ 其の 6 ■

■ 其の 7 ■

■ 其の 8 ■

■ 其の 9 ■

■ 其の 10 ■

大學生の筆箱のリアル
2022

さんの筆箱

さんはノートを取るときに赤ペンを使わない。強調したい箇所は四角で囲うか、履歴書用に購入した黒の万年筆を使うという。一方、蛍光ペンでは黄色がお気に入り、最近特にステッドラーのものを用いているそうだ。「ちょっと試し書きしてみても、すぐ線が引きやすいから」と勧められ、メモ帳の端でトライ。なるほど、他の蛍光ペンとは少し違った滑らかな書き味だった。

基本のシャープペンシル

デジタルもアナログもおまかせ！な実力派

は三菱鉛筆のクルトガとゼブラの二本使い。クルトガは、書き続けても筆跡が変わらないのが良い、とのこと。この中でも、ノートを綺麗に書くことへのさんのこだわりが見える。

筆記具以外では、三つのUSBを筆箱に常備。レポート用・一眼レフのデータ用・予備用と使い分けている。この三つはどれも欠かせないものだろうか。

中学生の頃から愛用してきたこの筆箱は、日々の勉強から趣味の写真撮影まで、何事にもアクティブかつ真剣に取り組む西さんを支える強力なサポーターだ。

(尾張 真)

■ケース

チャックのペンケース

■中身

ゼブラ/シャープペン/Color Flight(0.5)

三菱鉛筆/シャープペンシル/uni クルトガ(0.5)

ブラチナ/万年筆/PLAISIR(0.3)

三菱鉛筆/ボールペン/uni STYLE FIT(黒0.5)

?/マーカー(黄色)

STAEDTLER/マーカー/テキストファーゲル(黄色)

無印良品/水性ペン/水性六画ソインペン(アサギ)

トンボ鉛筆/水性ペン/PLAY COLOR 2(ライムグリーン)

ゼブラ/サインペン(赤)

三菱鉛筆 uni/色鉛筆(オレンジ)

サクラクレパス/消しゴム

プラスステーション/消しゴム/AIR-IN

ぺんてる/修正液/修正ボールペン

ELECOM/USB メモリースティック (8G)

? /USB メモリースティック (16G)

Transcend/USB メモリースティック (2G)

コープ(ゼブラ)/替芯(0.5 HB)

無印良品/付箋



さんの筆箱

筆箱には持ち主の性格がよくあらわれます。

さんに筆箱の中身を見せていただくとペンが次々に登場。なぜたくさんの色ペンを持っているのかと尋ねると、答えはすばり「手帳やノートをラフルにしたいから」と可愛らしい答えが返ってきた。気に入ったペンは何度もしもヒートするらしく、恋する乙女顔負けの一途です。ちなみにこれでも最低限の本数とのこと。

よくみるとシャープペンが3本赤ペン2本。必要に応じて、違う色のペンがほしいときも

これだけあれば大丈夫!?カラフルペンまつり

あるだろう。しかし、同じ種類

の筆記具をわざわざ持ち歩く必要はないのでは……と怪訝

に思う私の顔を見て

さんは「実は筆箱忘れたときに買ったペンを入れてるんです……」

と照れながら教えてくれた。私も同じ経験をするので親近感

アップです。よけいな出費だと思いつつも背に腹は代えられ

ません。

可愛らしいがどこか少し抜

けている。筆箱にみる

さん

の人は彼女が普段みせる顔

と同じものでした。

(寺田)

■ケース

チャックの大きなお花模様のペンケース

■中身 (小物・右から)

トンボ鉛筆/MONO

ぺんてる/替え芯/Ain (0.5 HB)

ダイソー/付箋

?/ステープラー

(ペン類・右から)

無印良品/シャープペン(0.5)

三菱原メイトキティ/シャープペン

ZEBRA/ボールペン/SARASACRIP (黒0.5)

三菱鉛筆/ボールペン/uni JETSTREAM (黒0.7)

三菱鉛筆/ボールペン/uni JETSTREAM3 (黒・赤)

無印良品/カラーボールペン (赤0.38)

PILOT/ボールペン/Hi-TEC-C

(マンダリンオレンジ0.4)

三菱鉛筆/ボールペン/uni Signo GP (赤0.5)

無印良品/カラーボールペン (ピンク・水色0.38)

ZEBRA/マーカー/MILD LINER

(マイルドイエロー、マイルドピンク、マイルドパーミリオン)

三菱鉛筆/名前ペン/なまえ専科

スミノフ/修正ペン/プラチナ修正ペン



さんの 筆箱

「一番気に入っている筆記用具はクルトガ。芯が丸くならないので文字が書きやすい」。高校生のとき友人に誕生日プレゼントとしてもらったことが使い始めたきっかけだそう。中身をよく見ると、クルトガ・サラサ・ジェットストリーム……、各メーカーの主力商品ばかりです。「みんなが使っているものを選べば絶対にハズレがない!」。売れ筋

人気者をひとりじめ!

の筆記用具を選んでいるそうですね。

はさみ、USB、印鑑と実用的なものが目立つ中、特に目を引いたのは筆ペン。なぜ筆ペンが? どんな時に使うのでしょうか。「ノートのセクションのタイトルを書いたり、自分の名前を書いたり。目立たせたいときやかっこをつけたいときに使います」。これは文化メディア学コースでよく見る小川先生の手書きプリントの影響もあるのかもしれないですね。授業にも就職活動にもどんな場面にも対応できる万能な筆箱です。(高田)

■ケース

花柄のペンケース

■中身 (左から)

?/USBメモリースティック

?/印鑑

サクラクレパス/油性ペン/マイネーム

ZEBRA/筆ペン/筆サイン

三菱鉛筆/マーカー/uni PROPUS window (ピンク)

パイロット/ボールペン/HI-TEC-C coletto (赤青黒)

三菱鉛筆/ボールペン/uni ジェットストリーム (0.7)

ZEBRA/ボールペン/SARASA (黒0.5)

三菱鉛筆/シャープペンシル/uni クルトガ (0.5)

トンゴ鉛筆/消しゴム/MONO

ぺんてる/替え芯/Ain (HB0.5)

?/ヘアピン

?/はさみ



その筆箱

白とピンクが基調で、一見するとかわいらしい印象を受ける。だが中身は真面目な大学生らしい筆箱である。レポート提出のために、テープのり、ホッチキス、さらには予備の芯で万全の備えだ。

「よく物をなくすせいで気がつけば同じものがいくつも手元にある。SARASA黒は家やバイト用に何本も持っているという。失くしたものと同じものを買ったとがこだわりらしい。他にはシャーペンの芯はいつも「ニ」を選ぶという。イラストを描

おんなのこ、その中身は

くのが趣味というだけあって書き心地にはこだわりのあるようだ。

ところがペンケースについては移り気であった。雑貨メーカーで購入することが多いが手作りもする。気分によってよくちゆう変えるぞう。「これは内ポケットを気に入って買ったのに実際には使いこなせていない。次はコンパクトに」と言い、ファッションの要素を持つペンケースには移り気な女の子らしさを、中身には気に入ったものを繰り返し購入する小さな頑固さを秘めている。

(西)



■ケース

SWIMMER ペンケース

■中身

<筆記具>

パイロット/シャープペン/ドクターグリップ (クリアー 0.5)

パイロット/シャープペン/ オフト (0.5)

ゼブラ/ボールペン/ サラサクリップ (黒×2・マゼンダ・ライトブルー 0.4)

トンボ鉛筆/マーカー /TWIN HIGHLIGHTER (緑・ピンク)

三菱鉛筆/替え芯 /uni ナノダイヤ (HB)

三菱鉛筆/ボールペン/uni スタイルフィット (赤・黒・青)

トンボ鉛筆/消しゴム/MONO LIGHT

<その他>

BUFFALO/USBメモリースティック/バリューUSBメモリ (ホワイト)

住友3M/ポストイット/「しるし」ジョーブコンパクト

KOKUYO/テープのり/DOTLINErpeti

トンボ鉛筆/修正テープ/MONOcc

生協/10号ホッチキス針/CO-H-R10N

さんの筆箱

さんの筆箱の中の筆記具たちは選び抜かれた精鋭の集まりだ。コンパクトな筆箱の容量は限られているので必要なものしか入れない。

3色ボールペンは昨年の「ほぼ日手帳」のおまけで付いてきたものを愛用しているが、よく見るとクリップの部分が折れている。「必要なものだけ」主義の彼女だが実はその破片も筆箱に入れており「2012 HOBBO」の刻印が可愛いからと本人

計算されたサイズ感

談。

マーカーは「目がチカチカしない色」で「重要な順でより赤に近い色で線を引く」のが高校生の頃からの自分ルールだそう。

そして彼女のこだわりはなんとといっても消しゴムの大きさ。USBメモリの横にこのMONO消しゴムの横納するとぴったり筆箱の横の長さ一致するのだ。このサイズ感こそがコンパクトな筆箱の精鋭陣に選ばれた勝因のようだ。(宮井)



■ケース

坂本真綾 FC 「IDS!」 特典のペンケース

■中身 (右から)

ぺんてる/替え芯/Ain (HB 0.5)

トンゴ鉛筆/消しゴム/モノライト消しゴム

SONY/USB メモリスティック (4GB)

BUFFALO/USB メモリスティック (8GB)

ゼブラ/シャープペン/Frisha automatic (0.5)

三菱鉛筆/3色ボールペン/ジェットストリーム

(黒・赤・青 0.5) (ほぼ日手帳 2012 オンラインショップ

購入特典)

パイロット/マーカー/spotliter (赤・橙)

ぺんてる/ペン修正液



さんの筆箱

さんの筆箱はコンパクトながらも対応力に富んだスマートなものだ。多色ボールペンのホルダーは三本だが、そこに充填されているリフィルはなんと計一〇本。これなら授業ノートも綺麗にまとめられるし、友人へのちょっとしたメッセージにだって対応できる。

もともとは大きい筆箱を使っていたといさん。かさばるのが面倒で小さな筆箱を二つ持ち歩くなど、試行錯誤を重ねた結果、現在の筆箱に落ち着いたそうだ。

コンパクトに見えるけど…

多色ボールペンのおかげで学校生活には十分対応できている。

そして筆箱と同色の折り畳み式ホッチキス。学校でレポートを綴じるのに重宝しているのだとか。限られた収容スペースには大学生らしい知恵と工夫が詰め込まれていた。



■ケース

ゴムでとめるケース

■中身 (左から)

USBメモリースティック (1G)

PILOT/多色ボールペン/Hi-TEC-C coletto (黒・赤・水色)

PILOT/多色ボールペン/Hi-TEC-C coletto

(ピンク・黄緑・オレンジ)

ZEBRA/多色ボールペン/clipron slim (黒・赤・青・緑)

DAISO/折り畳み式ホッチキス

トンボ鉛筆/マーカー/蛍光 (黄色・ピンク)

無印良品/消しゴム/黒・かため

ペンてる/シャープペン/ENERGIZE PENCIL (0.5)

PILOT/替え芯/NEOX ENO (HB 0.5)

さんの筆箱

クールな黒のペンケースと、必要なものが厳選されたその中身から分かるように、さんが筆箱に求める条件は「究極の機能性」だ。

彼女にとって文房具は実用性が第一、そのうえでシンプルかつカッコいいものを愛用する。使用しているのは、高校時代からリピート購入しているお気に入りのメーカーの商品たち。「気に入ったものはずっと使う！」

そんなアイテムの中で、最も目を引くのはカッターナイフ

シンプルを追求した機能性の結晶

だ。はさみを持ち歩く人は多くいるであろう。しかしカッターナイフを筆箱に入れている学生は珍しい。ここにもやはり、さん流のこだわりがある。

「はさみでできる」とは、カッターですべてできる。」

授業のお供としてプリント整理に使用する際など、むしろこちらの方が重宝するそうだ。

シンプルに、かつ機能性を重視した、彼女のこだわりがよくみえる一品といえよう。

(太谷)



■ケース

ロフトで購入 (合皮)

■中身 (左から)

三菱鉛筆 / ボールペン / uni ラノダイヤ B (0.5)
ゼブラ / 蛍光ペン / マイルドライナー
(マイルドオレンジ・マイルドブルー)
ぺんてる / ボールペン / ENERGEL EURO (黒0.5)
三菱鉛筆 / シャープペン/uni クルトガ (0.5)
パイロット / ボールペン / ハイテックコレト
(黒・赤・アクアブルー・アプリコットオレンジ・ペビーピンク)
オルファ / カッター / エコカッターS型イエロー
PLUS / 消しゴム / AIR-IN
無印良品 / ステープラー / ポリカーボネイト携帯用
コクヨ / 修正テープ / ケンビタミニ (0.6)

さんの筆箱

塾講師のバイトをしてい
る さんの筆箱の中身は
少し変わっていた。印鑑が入
っているのは塾での書類作
成に頻繁に使うからだそう
だ。クルトガ(写真説明参照)
も塾の生徒から買ったもの
だが、当時から塗装がポロポ
ロだった。しかし「使えるか
ら買い換える気にはならな
くて」と語る。

モノを大切にする さん
んは思い出も大切にしてい
る。定規はなんと幼稚園時代
に出会ったもので、当時大好
きだったキャラクターの定規

モノも思い出もこだわりも大切に。

を今も大切に使い続けている。

アイテムへのこだわりもと
ても強い。消しゴムは小学生の
頃から無印の黒と決めていて、
シャープペンの芯に至っては
「オレーヌ」というダジャレ風
のロゴが入ったケースの芯が
お気に入り。他製品の芯を詰
め替えてでも使っている。塗装
がはげてきたUSBメモリも
好きなグループのグッズだか
ら、容量が小さくても大切に使
いたいと語る。

「大切に」で結びつけられた文
房具たちが大切に息づく、そん
な筆箱だった。

(福永)



その筆箱

まず目に飛び込むのは、大容量でシンブルなデザインがお気に入りだという、筆箱の水色の鮮やかさ。ブルーが好きということ、中身まで青系が多め。多種多様な文具を取り揃えた万能筆箱には、使い分けのこだわりと工夫がぎゅっしり詰まっている。

赤ペンの使い分けにはマイルールが。ノート用は三色ボールペン、0.5mmの太め赤ペンは所属する管弦楽団で楽譜に書き込む時、そして0.3mmは手帳書き込み用、ときっちりと使用シーンまで

まるで文具の指揮者？！

決まっている。好きなブルーのペンを多用するため、赤を使うと目立つのだとか。

そして一番気になるのが5B（一）の鉛筆。イマドキの若者の筆箱に鉛筆が入っているだけでも珍しいが……。片手に楽器を持ったまま、譜面台の楽譜に指示をきくと書き込むには、5B鉛筆が最適とのこと。消しても芯が柔らかいため、跡が残らず楽譜がキレイに保てる。

聞けば聞くほど、「なるほどー」と唸ってしまふ。適材適所で使いこなす **さん**は、文具たちの指揮者のようだ。

(高橋)

■ケース

チャック付きペンケース

■中身 (左から)

- 三菱鉛筆/鉛筆/ 5B
- 三菱鉛筆/ マーカー/PROPUS (アケア・ラベンダー)
- ZEBRA/油性フェルトペン/マッキー
- 三菱鉛筆/ボールペン/uni-ball signo GP (青0.5)
- 三菱鉛筆/ボールペン/uni-ball signo (紫・ライトブルー・緑・ピンク 0.28、ライトブルーのみ0.5)
- ぺんてる/ボールペン/hybrid technical (赤0.3)
- ぺんてる/ボールペン/energel euro (赤0.5)
- 三菱鉛筆/ボールペン/uni-ball signo (黒0.28)
- 三菱鉛筆/ボールペン/uni ジェットストリーム (黒0.7)
- 三菱鉛筆/水性サインペン/pure color-F (だいだい・ピンク)
- ゼブラ /シャープペン/tect 2way (0.3)
- ゼブラ /シャープペン/Tapli clip (0.5)
- ゼブラ/三色ボールペン/clip-on slim (0.7)
- パイロット/替え芯/neoX GRAPHITE (HB 0.3)
- トンボ鉛筆/消しゴム/MONO AIR touch



奈良女子大学文学部人文社会学科文化メディア学コース編
(2012年度後期「文化社会学演習」報告書)

『文房具—ぶんぐ大学への招待—』

2013年8月12日発行

編集・発行 奈良女子大学文学部 人文社会学科
文化メディア学コース (小川研究室)

〒630-8506 奈良市北魚屋西町 電話&FAX 0742-20-3259
E-mail ogawax@dream.com

印刷 株式会社 実業印刷